

## **Panflötenensemble „SYRINX“ gastiert in \_\_\_\_\_**

Deutschlands einziges festes Panflötenensemble – „SYRINX“ – spielt am \_\_\_\_\_. um \_\_\_\_:\_\_\_ Uhr in der \_\_\_\_\_-Kirche in \_\_\_\_\_  
Werke aus der Klassik bis zur Unterhaltungsmusik auf Panflöten von der Altpanflöte bis zur imposanten Subbasspanflöte. Daneben beherrschen die Mitglieder des Quartetts auch Instrumente wie Blockflöten, Querflöte und Geige.

Das Ensemble um den Musikschullehrer Bernward Hasselberg gründete sich vor fnf Jahren in der Musikschule Hildesheim e.V.. Hasselberg selbst ist studierter Block- und Traversflötist und war Lehrer in den Musikschulen Steinfurt und Ibbenbüren (Westfalen) sowie Friedrichshafen und Tettngam am Bodensee, bevor er vor mehr als 20 Jahren nach Hildesheim kam.

Nachdem er vor über 15 Jahren an MS (Multiple Sklerose) erkrankte und hierdurch seine beiden Hauptinstrumente immer weniger spielen konnte, suchte er eine Alternative. Diese fand er in der Panflöte, mit der er sich nun intensiv beschäftigte. Unterstützt wurde und wird Bernward Hasselberg in seinen Aktivitäten unter anderem von namhaften Panflötisten wie Ulrich Herkenhoff und Panflötenherstellern wie Steffen Küttner.

Eines der Hauptziele des Musikschullehrers Hasselberg ist, Menschen zum gemeinsamen Musizieren zu bringen. Ein Ziel, das er in erster Linie mit seiner Familie praktiziert. So sind seine Ehefrau und zwei seiner Kinder Mitglieder im Ensemble. Vor diesem Hintergrund gründete er 2003 das Panflötenensemble SYRINX, das inzwischen 12 begeisterte Panflötistinnen und Panflötisten beherbergt.

Das Repertoire des Ensembles SYRINX umfasst das gesamte musikalische Spektrum von der frühen Instrumentalmusik des 16. Jahrhunderts bis zur Unterhaltungsmusik unserer Tage. Einer der Schwerpunkte liegt im bevorstehenden Konzert auf bekannten Melodien wie z.B. dem „Heilig“ von F. Schubert oder „ Jesus bleibet meine Freude“ von J.S. Bach.

Einlass zu dem Konzert ist am \_\_\_\_\_. ab \_\_\_\_:\_\_\_ Uhr. Der Eintritt ist frei, um eine wohlwollende Spende zur Unterstützung des Ensembles wird gebeten.